

日程表 第2日目 10月5日(日)

愛媛県県民文化会館						看護研修センター	身体障害者福祉センター	愛媛県県民文化会館
1 F	1 F	2 F	2 F	3 F	3 F	2 F	2 F	1 F
第1会場	第2会場	第3会場	第4会場	第5会場	第6会場	第7会場	第8会場	ポスター会場
メインホール	サブホール	真珠の間 A	真珠の間 B	第6会議室	第8会議室	大研修室	大会議室	ロビー
8:00								
:15		坊っちゃん(モーニング)セミナー3 エーザイ株式会社 座長: 田中 亮裕 演者: 永井 康徳	坊っちゃん(モーニング)セミナー1 大鵬薬品工業株式会社 座長: 塩川 満 演者: 余宮さのみ	坊っちゃん(モーニング)セミナー2 田辺三菱製薬株式会社 座長: 荒木 博陽 演者: 国分 秀也				
:30								
:45								
9:00								
:15	特別講演2 拡がるエビジェネティック疾患 座長: 成田 年 演者: 牛島 俊和							
:30		シンポジウム16 診療報酬改定から見た在宅医療の今後～健康保険・介護保険対策委員会企画～ 座長: 稲葉 一郎 鈴木 順子	シンポジウム17 外来緩和医療をもっと身近に～全人的苦痛の中の精神的苦痛を中心に～メディカルスタッフの役割～ 座長: 北村 佳久 松尾 宏一	口頭発表15 オピオイドに関する症例報告 座長: 長崎 信浩 西迫 多重	ワークショップ ～参加型ワークショップ～ 緩和医療に求められる薬物療法の介入と副作用対策～はじめの一步 座長: 長崎 信浩 西迫 多重	シンポジウム18 研究推進委員会企画: 次世代型包括的緩和医療における薬剤師 に必要な「科学的知識」の整理と臨床研究に臨む「頭」の作り方 座長: 徳山 尚吾 中川 賢之	シンポジウム19 緩和薬物療法認定薬剤師の取得と更新に向けて～症例報告書の書き方と薬学管理の実際～ 座長: 直良 浩司 平山 武司	
:45				口頭発表16 オピオイドおよび他の薬物治療に関する症例報告 座長: 矢野 琢也 出石 文男	オーガナイザー: 片山 志郎 平井みどり 井手口直子 高瀬 久光			
10:00	シンポジウム15 「在宅医療推進に向けた課題～医療用麻薬を患者さんの為に～」 座長: 加賀谷 肇 鈴木 勉							
:15								
:30								
:45								
11:00								
:15								
:30								
:45								
12:00								
:15								
:30								
:45								
13:00	ランチョンセミナー7 久光製薬株式会社 協和発酵キリン株式会社 座長: 宮本 篤 演者: 小宮 幸子	ランチョンセミナー8 MSD株式会社 座長: 千堂 年昭 演者: 平 俊浩		ランチョンセミナー9 大日本住友製薬株式会社 座長: 加賀谷 肇 演者: 細川 豊史		ランチョンセミナー10 大正富山産業品株式会社 座長: 平井みどり 演者: 宮岡 弘明	ランチョンセミナー11 日医工株式会社 座長: 片山 志郎 演者: 仁科 智裕	
:15								
:30								
:45								
14:00	シンポジウム20 難治性疼痛に対する多職種アプローチ 座長: 久保 速三 下山 理史	シンポジウム21 フェンタニル速放製剤の安全な臨床活用に向けて 座長: 富安 志郎 伊勢 雄也	シンポジウム22 「学術論文に投稿しよう!～知っとくと得する投稿から受理までの道標～」 座長: 小野 秀樹 徳山 尚吾	口頭発表17 オピオイドの使用状況調査 座長: 小西 洋子 相良 英憲	口頭発表18 在宅緩和ケア・退院支援 座長: 伊東 俊雅 加藤 久勝	シンポジウム23 働く世代のがん治療と日常生活の両立を支援するための薬学的アプローチを考える 座長: 木村 和哲 若尾 文彦	シンポジウム24 緩和ケア教育における専門職連携教育(Interprofessional Education: IPE)の現状と将来展望 座長: 川村 和美 細谷 治	
:15								
:30								
:45								
15:00				口頭発表19 その他調査報告 座長: 北村 佳久 濱田 政司	口頭発表20 院内連携・医療安全・教育 座長: 八本久仁子 林 武文			
:15								
:30								
:45								
16:00	会員総会							
:15								
:30	優秀発表賞授与							
:45	閉会式							
17:00								
:15								
:30								
:45								
18:00								
:15								
:30								
:45								
19:00								
:15								
:30								
:45								
20:00								